

## IULM 04 esame

L'esame di "Tecniche di Comunicazione Creativa" è diviso in due parti, tutte e due scritte, in successione obbligatoria e con scadenze precise.

La prima parte dell'esame obbligatoria per tutti, anche per i non-frequentanti è l'elaborazione scritta di una strategia creativa su un tema che verrà proposto in aula nei giorni 18 e 19 febbraio. Solo in casi eccezionali uno studente potrà elaborare una strategia creativa su un tema di suo documentato interesse dopo averlo concordato con il professor Bellino. Per i non-frequentanti il tema comune a tutti sarà disponibile in rete, previa richiesta individuale alla dottoressa Manuela Gallina : [manuelacreativa@libero.it](mailto:manuelacreativa@libero.it)

Questa strategia creativa scritta verrà consegnata appena pronta, ma comunque non oltre il 10.3.2004 per gli studenti che volessero sostenere l'esame nella sessione di Giugno.

Tutti coloro la cui strategia creativa sarà stata approvata, potranno procedere alla seconda parte dell'esame. Chi invece avesse presentato una strategia creativa incompleta dovrà rifarla seguendo le indicazioni del Docente ed entro un termine concordato.

La seconda parte dell'esame obbligatoria per tutti, anche per i non-frequentanti, consiste nella elaborazione di messaggi creativi impostati sulla strategia che ogni studente ha personalmente delineato nella prima parte del suo esame. I messaggi dovranno interpretare e concretizzare le scelte strategiche definite ed articolarsi nei media individuati in strategia come ottimali.

Questi messaggi verranno presentati per iscritto e individualmente da ogni studente, anche se il lavoro creativo si è svolto in gruppo. Le esercitazioni di creatività dovranno essere consegnate almeno 4 settimane prima dell'appello di esame a cui lo studente intende presentarsi. Il lavoro verrà realizzato nelle forme e nei modi il più possibile vicini a quelli di una reale presentazione professionale. Ogni lavoro verrà valutato dal Docente con quegli stessi criteri che si applicano nella professione e che costituiranno oggetto di alcune lezioni preliminari. Il voto verrà comunicato individualmente ad ogni studente.

Gli appelli di esame serviranno esclusivamente per registrare i voti già comunicati ed accettati dallo studente. Nel caso infatti che uno studente preferisse non accettare il voto proposto dal Docente, potrà – per una sola volta – concordare un supplemento di lavoro creativo, che avrà precisi obiettivi di comunicazione e tempi di consegna, e che porterà quindi ad un voto definitivo e non più modificabile da registrarsi nel successivo appello di esami.

Le giornate dell'11 e 12 febbraio verranno dedicate alle definizioni dei contenuti del corso e a chiarire ogni singolo punto delle modalità di esame. Il Docente, il professor Scottini e la dottoressa Gallina saranno inoltre disponibili per il Ricevimento nei giorni, negli orari e nei luoghi indicati nell'apposita comunicazione.